

# II CONGRESO FEMINISTA INTERNACIONAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA - 2010

*Celebración del Centenario del "1º Congreso Femenino Internacional de la República Argentina 1910".*

AL 16 DE MAYO DE 2008

## COMITÉ ORGANIZADOR

Antunez, Marta  
Arriagada, María Cristina  
Bani, Claudia  
Bienatti, Inés  
Bruno, Nina  
Cabrera, Norma  
Caride, Carola  
Cillis, María  
Coni, Elizabeth  
Díaz, Ethel  
Elverdín, María Elena  
Huerta, Rosa  
Fioretti, Susana  
Fuskova, Ilse  
Iranzo, Cristina  
Iscaro, Clelia  
Jaitte, Delia  
Karlem, Belkys  
Leonardi, Beatriz  
Maronese, Leticia  
Mas Rocha, Stella  
Míguez, Marta  
Otero, Lidia  
Pasternak, Olga  
Pastor, Susana  
Prosdócimo, Ana María  
Repetto, Ana María  
Robles, María Dolores  
Spadaro, María  
Tejero Coni, Graciela  
Vaghi, Adriana  
Vensentini, Angelita

## COMISIÓN DE APOYO Y DIFUSIÓN (Provincias y extranjero)

Garrido, Beatriz  
Haidar, Salma  
Navarro, Marysa  
Wexler, Berta

## COLABORAN

Bach, Ana María  
Balquinta, Silvia  
Barela, Liliana  
Brown, Josefina  
Cones, Ana  
Femenías, María Luisa  
Galíndez, Lucila  
Gamba, Susana  
Gil Lozano, Fernanda  
Henault, Mirta  
Kandel, Ester  
Krawczuk, Marta  
Lipzick, Cecilia  
Lubertino, María José  
Maffia, Diana  
Martínez, Dora  
Nicolosi, Susana  
Pagani, Estela  
Prada, María Elisa  
Ruggiero, Mabel  
Rupar, Brenda  
Saidón, Viviana  
San Martín, Elsa  
Tchalidy, Elena  
Torres, Sara  
Vázquez, Rosa  
Valenziano, Zunilda  
Veliz, Amalia

Y todas las que quieran sumarse a la tarea ...



100 AÑOS DE HISTORIA SOCIAL Y  
DE  
GÉNERO DE LAS MUJERES  
1910 -2010 BALANCE Y  
PROPUESTAS

El Comité Organizador convoca al II Congreso Feminista Internacional a llevarse a cabo en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires del 19 al 22 de mayo de 2010.

**Este Congreso se realiza enmarcado en la conmemoración del Centenario del “1º Congreso Femenino Internacional de la República Argentina” en 1910 y del Bicentenario de la Revolución de Mayo de 1810 en la Argentina y las luchas anticolonialistas en América Latina y el mundo.**

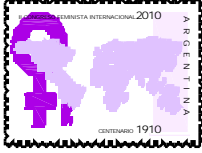
El objetivo es realizar el balance del siglo XX en relación a los avances y retrocesos que experimentó la situación de vida de las mujeres en el mundo, como condición para orientar nuestras luchas futuras. El rescate de la impronta histórica de los “estudios de la mujer y el género”, son un posicionamiento teórico, entendiendo que la lucha de las mujeres contra su opresión es parte de la verdadera y definitiva independencia nacional y la liberación social de los pueblos.

El Comité tomará en consideración las propuestas encaradas según este objetivo, en su dimensión local, regional y/o internacional.

La perspectiva histórica de evaluación de los últimos 100 años deberá guiar todos los aportes que se realicen. El Programa Temático propuesto tiene carácter orientativo y no excluyente, por lo que queda abierto a nuevos temas. La condición de abordaje es atender a las relaciones entre: pasado, presente y futuro; práctica, teoría y práctica y, lo particular y lo general.

El Congreso funcionará bajo el formato de mesas temáticas para exposición de ponencias, relatorías de experiencias colectivas por sus protagonistas y foros de debate abierto.

La convocatoria se dirige a todas las historiadoras, estudiosas y militantes por los derechos de las mujeres, que compartan el objetivo general del Congreso y estén dispuestas a ofrecer sus investigaciones y experiencias como instrumentos de acción política y propuestas para encaminar la lucha por la igualdad y la emancipación social de las mujeres.



## **PROGRAMA DE ACTIVIDADES Y FUNCIONAMIENTO**

### **• Miércoles 19**

**18 horas – Apertura - Bienvenida a las delegaciones**

### **• Jueves 20 - Viernes 21 - Sábado 22**

**9 a 12 horas – Mesas temáticas** (lectura de trabajos / propuestas audiovisuales)

**12 a 14.30 horas – Receso** (Almuerzo / Descanso)

**14.30 a 17 horas - Foro de Debate Abierto** (Tema propuesto por Comité Organizador)

**17 a 18 – Receso** (Refrigerio / Descanso)

**18 a 20 horas – Relatoría de experiencias por sus protagonistas .**

### **• Sábado 22**

**22 horas – Cierre / Fiesta**

---

La Comisión Organizadora proveerá los espacios físicos, durante el desarrollo del Congreso, para exposiciones gráficas, muestras y espectáculos artísticos que se propongan.



## II CONGRESO FEMINISTA INTERNACIONAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA - 2010

*Celebración del Centenario del "1º Congreso Femenino Internacional de la República Argentina 1910".*

### **EN VÍO DE PROPUESTAS**

El Comité Organizador invita a todas las mujeres interesadas en participar y enviar propuestas para su posible inclusión en el Programa del Congreso, según las siguientes modalidades:

- a- Mesas temáticas / **Comunicaciones individuales y/ o grupales**
- b- Relatoría de Experiencias por sus protagonistas / **Acciones grupales**

### **NORMAS GENERALES**

1. Estas modalidades podrán tener los siguientes formatos: comunicación oral y/o audiovisual.
2. En **todos los casos** deberá presentarse un abstract con **fecha límite al 31 de marzo de 2009** (12 p.m. hora local argentina) por vía electrónica.
3. Las autoras podrán encuadrar sus comunicaciones o experiencias en los temas del Programa propuesto o dejar que la Comisión Científica del Comité Organizador seleccione la ubicación de sus producciones.
4. El resumen de la propuesta se enviará en la lengua original acompañada de una versión en español y/o en inglés. Incluirá: objetivos, método, recursos y conclusiones.
5. Tras la evaluación por la Comisión Científica del Comité Organizador, se comunicará a la autora/s la **aceptación o rechazo de su propuesta a partir de 31 de julio de 2009**
6. La autora/s deberá **formalizar su inscripción antes del 31 de agosto de 2009**, para que su propuesta sea incluida en el Programa.
7. La autora/s deberá girar su **trabajo completo antes del 30 de noviembre de 2009** por vía electrónica. En caso de formato audiovisual, en igual fecha, el material deberá enviarse en soporte físico (CD, DVD) por correo al Comité Organizador.
8. **Formato de abstract:** el texto de resumen deberá presentarse en Doc. Word de acuerdo a las siguientes características: Tipo fuente: Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5 Una

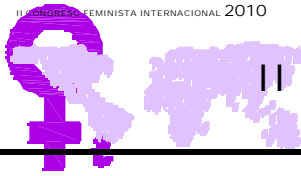
(1) carilla de hoja A4, con márgenes: Superior: 3 cm., Inferior: 3 cm., Izquierdo 4 cm., Derecho 1 cm.

En una hoja se incluirá solo el texto de resumen y el correo electrónico de la autora/as al pie; con igual formato pero hoja aparte se especificará: a) título, b) apellido y nombres completos de autora/s, c) tema, d) si este trabajo es parte de un trabajo y/o investigación mayor, manifestar el interés: SI/NO de envío completo para Centro de Documentación, e) país de origen, f) lengua materna y/o dominio de idiomas: SI /NO, ¿cuáles?

9. Formato de trabajo: iguales características que el abstract y una extensión de (8) ocho carillas de hojas A4 como mínimo y 12 como máximo incluyendo notas y bibliografía al final del documento. Normas generales de citación bibliográfica: Autor (apellido en mayúscula), título (Cursiva), lugar, edición, año.

En caso de formato audiovisual no superará los 30 minutos de duración.

10. Deberá adjuntarse al trabajo, cualquiera sea su formato, autorización SI/NO para publicación en Internet, soporte electrónico, digital y/o papel.
-



## II CONGRESO FEMINISTA INTERNACIONAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA - 2010

*Celebración del Centenario del "1º Congreso Femenino Internacional de la República Argentina 1910".*

### **PROGRAMA TEMÁTICO (Temas orientadores no excluyentes)**

- EJERCICIO DE PODER Y VIOLENCIA ENTRE LOS SEXOS.
- TIPOS DE FAMILIA Y PARENTESCOS.
- PATRIARCADO, PROSTITUCIÓN Y TRÁFICO DE MUJERES.
- SEXUALIDAD: PLACERES Y CONTROLES.
- GÉNERO, CLASES, ETNIAS Y EDADES.
- ACCESO, PRODUCCIÓN Y TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTO.
- MUJERES, RELIGIÓN E IGLESIAS.
- MUJERES, SOBREPDUCCIÓN DE BIENES Y HAMBRE EN EL MUNDO.
- LAS MUJERES EN LAS REVOLUCIONES SOCIALES DEL SIGLO XX.
- LAS MUJERES EN LAS GUERRAS DE LIBERACIÓN NACIONAL.
- UN SIGLO DE PROCESOS MIGRATORIOS.
- LA LUCHA DE LAS MUJERES Y LOS FEMINISMOS.
- AVANCES Y RETROCESOS EN LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES.
- GUERRAS IMPERIALISTAS, VIOLACIÓN Y REPRESIÓN SOBRE LAS MUJERES.
- MEMORIA, RESISTENCIAS Y GÉNERO EN PROCESOS DICTATORIALES.
- CULTURA Y ARTE, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA DE LAS MUJERES.
- HABITAT, ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE.
- DESDE EL MOVIMIENTO OLÍMPICO A LAS PRÁCTICAS DEPORTIVAS DE LA ACTUALIDAD.
- MEDIOS DE COMUNICACIÓN: ÉTICA Y ESTÉTICA.
- BIOGRAFÍAS E HISTORIAS DE VIDA A LO LARGO DE UN SIGLO.
- TRABAJO / MUJERES TRABAJADORAS
- LA CONDICIÓN ECONÓMICA DE LAS MUJERES Y LOS SISTEMAS DE PROPIEDAD.
- ESTADO, POLÍTICAS PÚBLICAS Y RELACIONES DE GÉNERO
- LA SALUD DE LAS MUJERES
- SOBERANÍA DE LAS MUJERES SOBRE SUS CUERPOS. LESBIANISMO. ANTICONCEPCIÓN Y ABORTO.
- EDUCACIÓN Y GÉNERO.
- CIENCIA Y TECNOLOGÍA.
- UN SIGLO DE ENCUENTROS Y CONGRESOS DE MUJERES
- SUBJETIVIDAD: IDENTIDADES Y CULTURA.



## II CONGRESO FEMINISTA INTERNACIONAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA - 2010

*Celebración del Centenario del "1º Congreso Femenino Internacional de la República Argentina 1910".*

### FICHA DE INSCRIPCIÓN

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Apellidos:** \_\_\_\_\_

**Email:**

\_\_\_\_\_

**Teléfono / Phone:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ **Fax:**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Documento o Pasaporte / Passport :**

\_\_\_\_\_

**Dirección Postal /**

**Address:** \_\_\_\_\_

**Código Postal / Postal Code:** \_\_\_\_\_ **Ciudad / City:** \_\_\_\_\_ **País /**

**Country:** \_\_\_\_\_

**Institución / Institution:**

\_\_\_\_\_

**Cargo / Position /:**

\_\_\_\_\_

**Presenta Propuesta:**

\_\_\_\_\_

**Los campos en negrita son obligatorios**

## COSTOS DE INSCRIPCIÓN AL CONGRESO

	Hasta el 31/8/09	Hasta el 30/11/09	Hasta el 30/03/10	Hasta el Congreso
<b>GRUPO A</b> Argentina	U\$S 50	U\$S 60	U\$S 70	U\$S 80
<b>GRUPO B</b> América Latina, Asia y África	U\$S 100	U\$S 110	U\$S 120	U\$S 130
<b>GRUPO C</b> Europa, USA, Canadá, Japón y Australia	U\$S 150	U\$S 170	U\$S 190	U\$S 210